

N2S

NORD SOUND SYSTEMS

Notice d'utilisation

Pack Son 1

Composition du pack :



2 Enceintes actives

RCF ART312A
+ Housse
+ Câble d'alimentation



2 Pieds d'enceintes

Gravity SP 5211 B



1 Contrôleur de Volume

Palmer MONICON
+ Câble Mini-Jack

OU



1 Console de mixage

Yamaha MG06
+ Câble Mini-Jack



2 Câbles XLR

10m



2 Rallonges électriques

10m - 16A
+ 1 Multiprise

ETAPE 1 - Installation des pieds et des enceintes :



1 - Dévissez la vis de serrage (2) afin de positionner le pied.

Le pied est stable lorsque les bras (3) sont parallèles au sol.

2 - Resserrez la vis de serrage (2) **sans forcer** pour verrouiller le pied.

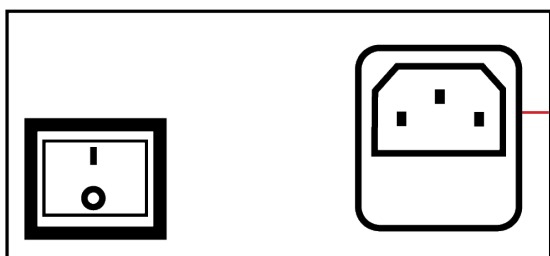
3 - Dévissez la vis de serrage (1) afin de régler la hauteur.

Dans le cas d'une petite configuration, la hauteur idéale de l'enceinte est à 1m80 (hauteur d'oreille). Pour une plus grande configuration, nous vous recommandons de remonter le pied de 1 ou 2 crans.

4 - Réglez la hauteur souhaitée et insérez la goupille. Resserrez la vis deserrage (1) **sans forcer** afin de verrouiller la hauteur.

5 - Positionnez l'enceinte sur le pied.

ETAPE 2 - Alimentation électrique des enceintes :

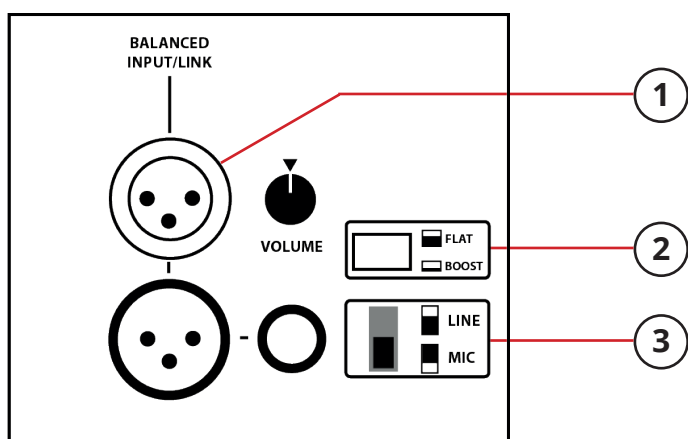


1 - Avant d'alimenter l'enceinte, vérifiez que le volume soit réglé au minimum et que l'interrupteur soit sur off «O».

2 - Connectez le câble d'alimentation sur la fiche (1)

Une enceinte consomme au maximum 400W, vous pouvez brancher sans soucis 2 enceintes sur la même prise de courant grâce à la multiprise fournis.

ETAPE 3 - Câblage Son des enceintes :

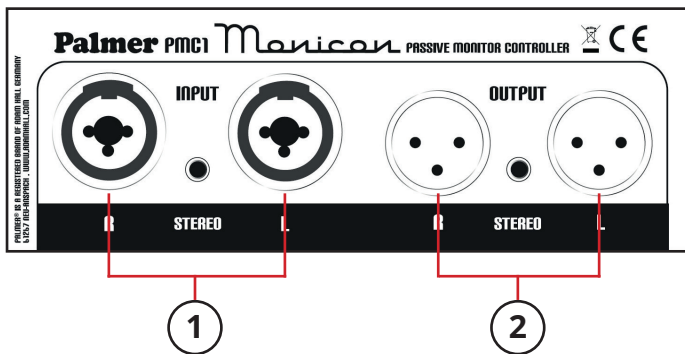


1 - Branchez le câble XLR mâle dans la fiche femelle (1) de l'enceinte.

2 - L'interrupteur (2) doit être sur le mode «FLAT» (bouton sorti).

3 - Le selecteur d'entrée (3) doit être sur le mode «LINE» (bouton vers le bas).

ETAPE 4A - Câblage du Contrôleur de volume :

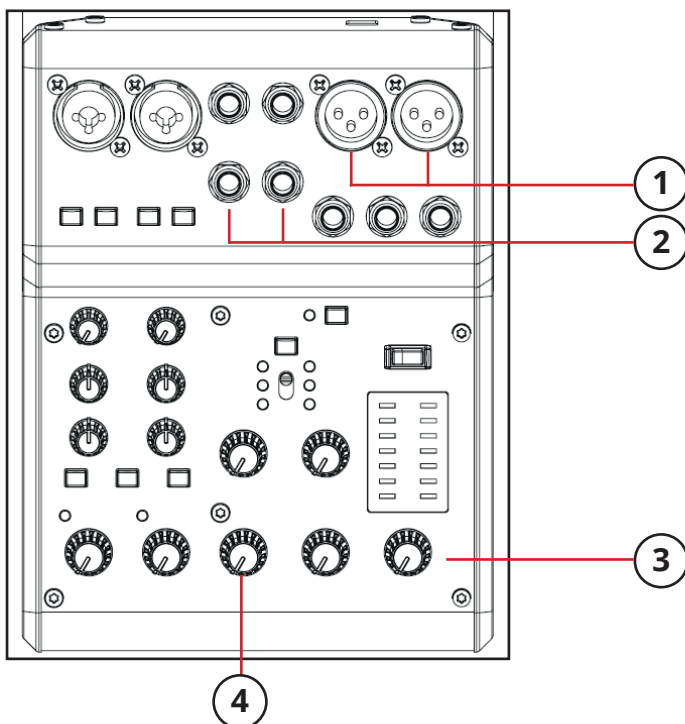


1 - Vérifiez que le réglage du Volume du contrôleur soit au minimum.

2 - Branchez le câble XLR des enceintes sur les fiches «OUTPUT» (2)

3 - Branchez l'adaptateur XLR/Mini-Jack sur les fiches «INPUT» (1)
Puis connectez y votre ordinateur ou téléphone.

ETAPE 4B - Câblage de la Console de Mixage :



1 - Branchez l'alimentation de la console.

2 - Vérifiez que le réglage du Volume général «LEVEL STEREO» (3) soit au minimum.

3 - Branchez le câble XLR des enceintes sur les fiches «STEREO OUT» (1)

4 - Branchez l'adaptateur Jack/Mini-Jack sur les fiches «5/6 LINE» (2)
Puis connectez y votre ordinateur ou téléphone.

Le réglage du Volume de cette entrée s'effectue sur la potentiomètre «LEVEL 5/6» (4)

Si vous disposez d'un micro, vous trouverez en page 4 les explications pour le branchement.

ETAPE 5 - Mise en route du système :

Systematiquement, avant de démarrer ou d'éteindre les appareils, veillez à ce que les réglages des niveaux soient au minimum pour tous les appareils.

1 - Mettez sous tension la console de mixage puis les enceintes.

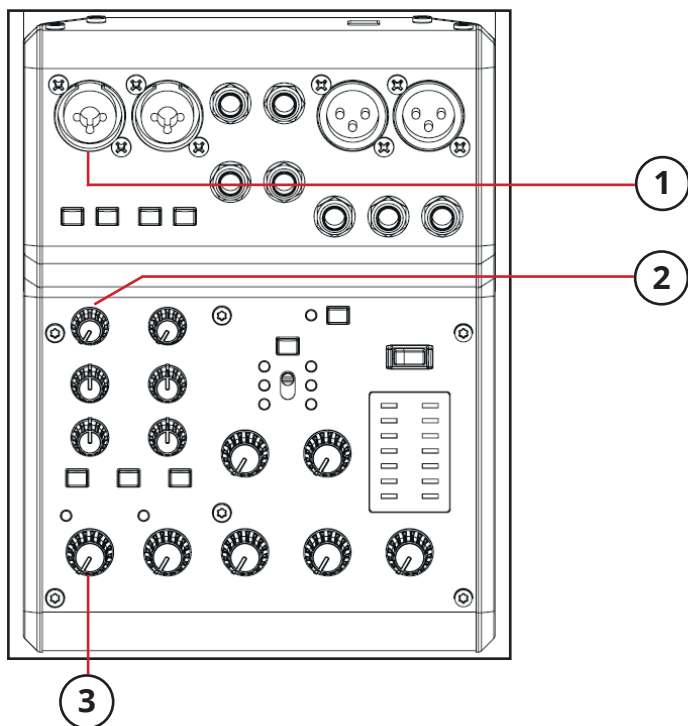
2 - Réglez le volume des enceintes à 50%.

3 - Lancez une musique sur votre ordinateur ou votre téléphone. En général, nous conseillons de régler le volume de l'ordinateur à 50% et celui du téléphone à 100%.

4 - Si vous disposez d'une console de mixage, réglez le volume de l'entrée «LEVEL 5/6» à 50%.

5 - Montez progressivement le volume général du contrôleur ou de la console de mixage jusqu'à obtenir le niveau sonore souhaité.

OPTION - Branchement d'un micro :



Effectuez cette manipulation après avoir réglé le niveau général des enceintes et de la console avec une musique issue de votre ordinateur ou téléphone.

1 - Réglez le Gain **(2)** au minimum. Puis branchez votre micro sur la fiche «1 MIC/LINE» **(1)**

2 - Réglez le Volume «LEVEL 1» **(3)** à 50%.

3 - Montez progressivement le Gain **(2)** du micro jusqu'à obtenir un niveau sonore correct.

Le Gain correspond au volume de base de votre micro. Une fois configuré, il n'est plus nécessaire de modifier ce réglage.

*Durant votre événement, lorsque vous utilisez le micro, vous n'aurez plus qu'à utiliser le réglage de Volume «LEVEL 1» **(3)***