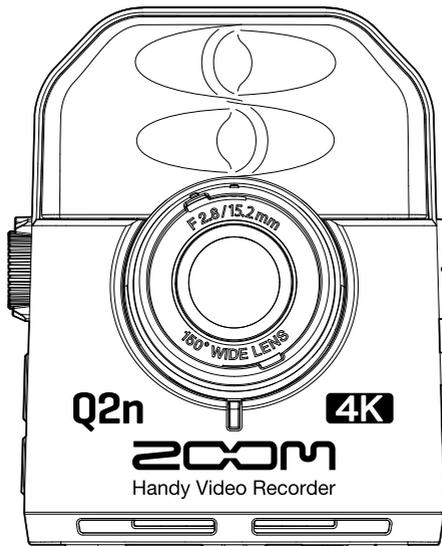


ZOOM®

Q2n-4K

Handy Video Recorder



Guide de prise en main

Vous devez lire les Précautions de sécurité et d'emploi avant toute utilisation.



Le mode d'emploi peut être téléchargé depuis le site web de ZOOM (<https://www.zoom.jp/docs/q2n-4k>).
Cette page contient des fichiers aux formats PDF et ePub.
Le format de fichier PDF est adapté à l'impression sur papier et à la lecture sur ordinateur.
Le format ePub peut être lu avec des lecteurs de documents électroniques et est conçu pour être lu sur des smartphones et des tablettes.

© 2018 ZOOM CORPORATION

La copie et la reproduction partielles ou totales de ce document sans permission sont interdites.

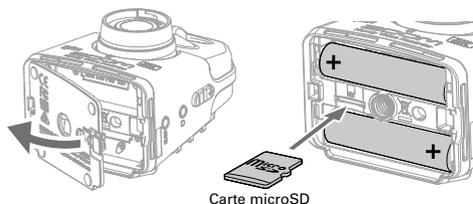
Les noms de produit, marques déposées et noms de société mentionnés dans ce document sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Vous pouvez avoir besoin de ce mode d'emploi dans le futur. Gardez-le en un lieu où vous pourrez y accéder facilement.

Le contenu de ce manuel et les caractéristiques de ce produit sont sujets à modifications sans préavis.

Préparations

1. Retirez le couvercle du compartiment des piles/carte SD et installez les piles et une carte microSD.



À SAVOIR

- L'adaptateur secteur dédié (ZOOM AD-17) peut également être connecté au port USB pour utiliser une alimentation secteur.
- En cas de connexion à un ordinateur, l'alimentation peut être fournie par USB.

2. Pressez  pour mettre sous tension.

À SAVOIR

Maintenez  pressée pour mettre hors tension.



3. Choisissez la langue d'affichage.

Sélectionner la langue : pressez  ou 

Confirmer : pressez 



4. Réglez la date et l'heure.

Changer les valeurs : pressez les touches correspondantes

Confirmer : pressez 



À SAVOIR

Les réglages de langue, date et heure peuvent être changés ultérieurement dans l'écran des réglages. Dans l'écran d'enregistrement, pressez  pour ouvrir l'écran des réglages.

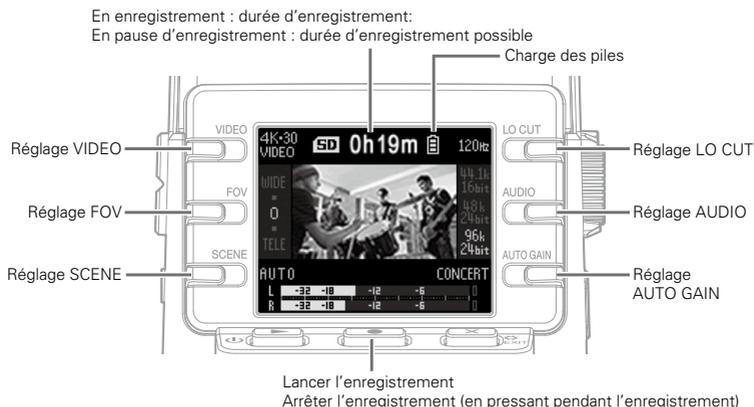
NOTE

- Dans l'écran des réglages, indiquez le type des piles installées pour que la charge restante soit correctement affichée.
- Après l'achat d'une carte microSD neuve, formatez-la toujours au moyen du **Q2n-4K** pour maximiser ses performances. Sélectionnez « Formatage carte SD » en écran des réglages pour formater une carte microSD.

Enregistrement

■ Utilisation de l'écran d'enregistrement

L'écran d'enregistrement s'affiche à la mise sous tension.



■ Réglages d'enregistrement vidéo

- **Réglage de la qualité vidéo :** pressez  Définit la résolution vidéo et le nombre d'images par seconde.
- **Réglage de l'angle de champ (FOV) :** pressez  Définit l'angle de champ (en anglais « field of view » ou FOV).
- **Réglage du type de scène :** pressez  Définit les réglages de caméra adaptés aux conditions d'enregistrement (scène).

■ Réglages d'enregistrement audio

- **Réglage de réduction du bruit de basse fréquence :** pressez  Le filtre coupe-bas peut être réglé pour réduire le son du vent, les plosives vocales et autres bruits.
- **Réglage de la qualité audio :** pressez  Règle la fréquence d'échantillonnage (kHz) et la résolution en bits.

À SAVOIR

Voir le mode d'emploi pour des informations détaillées sur chaque paramètre de réglage.

■ Réglage du niveau d'enregistrement audio

• Réglage manuel : tournez

Réglez-le pour que les indicateurs de niveau indiquent environ -12 dB pour les sons les plus forts.



• Réglage automatique : activez

| Réglage | Utilisation |
|---------|---|
| OFF | Désactive le réglage automatique du niveau. Réglez manuellement le niveau d'enregistrement. |
| CONCERT | Enregistrement d'orchestre, de concerts et autres conditions à niveau élevé. |
| SOLO | Prestations en solo et autres sons calmes. |
| MEETING | Enregistrement de réunions et de terrain. |



Indicateurs de niveau

Témoins de crête de niveau

À SAVOIR

- Pour effacer le témoin de crête, pressez   afin d'ouvrir l'écran des réglages.
- Si un micro ou un appareil audio est connecté à la prise d'entrée externe, le **Q2n-4K** peut capturer son signal audio et l'enregistrer avec la vidéo.
- Si un micro qui utilise l'alimentation par la prise est connecté, utilisez l'écran des réglages pour régler « Alim.Plug-in » sur « Activée ».

■ Enregistrement vidéo

1. Pressez .
2. Pressez à nouveau  pour arrêter l'enregistrement vidéo.



À SAVOIR

- Si vous enregistrez sur de longues durées avec une carte microSDHC, les fichiers d'enregistrement seront scindés en blocs de 4 Go.
- Lors de l'utilisation d'une carte microSDXC, l'enregistrement se poursuit dans le même fichier même si sa taille dépasse 4 Go.

NOTE

Si la température interne du **Q2n-4K** augmente pendant l'utilisation, un message d'avertissement s'affiche avant l'extinction automatique. Attendez que la température baisse avant de l'utiliser à nouveau.

Liste des paramètres de réglage

Dans l'écran d'enregistrement, pressez  pour ouvrir l'écran des réglages dans lequel vous pouvez utiliser les fonctions et réglages suivants.

■ Page 1

| Élément | Explication |
|--------------------|---|
| NTSC/PAL | Définit la cadence d'images standard pour l'enregistrement en fonction du format vidéo local. [NTSC(30FPS)/PAL(25FPS)] |
| Bip | Règle le volume du son produit à la mise sous tension ou lors de l'utilisation. [   ] |
| Mode lecture | Détermine si les fichiers seront lus en continu [Play All] ou si la lecture s'arrêtera après un fichier [Play One]. |
| Alim.Plug-in | À utiliser avec un micro nécessitant une alimentation par la prise. [Activée / Désactivée] |
| Formatage carte SD | Pour formater une carte SD. |

■ Page 2

| Élément | Explication |
|------------------------|--|
| WEBCAM | Utilisation comme webcam. |
| LECTEUR DE CARTE | Utilisation comme lecteur de carte lorsqu'il est connecté à un ordinateur. |
| LECTEUR DE CARTE — iOS | Utilisation comme lecteur de carte lorsqu'il est connecté à un appareil iOS. |
| MICRO USB | Utilisation comme micro USB lorsqu'il est connecté à un ordinateur. |
| MICRO USB pour iOS | Utilisation comme micro USB lorsqu'il est connecté à un appareil iOS. |

■ Page 3

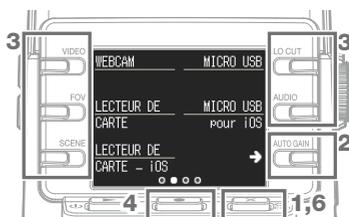
| Élément | Explication |
|------------|--|
| Date/heure | Règle la date et l'heure. [Année, mois, jour, heures et minutes] |

■ Page 4

| Élément | Explication |
|---------------------------|--|
| Type de pile | Indique le type des piles utilisées. [Alcaline/Ni-MH/Lithium] |
| Econ.énergie | Atténue automatiquement l'affichage après un temps sans utilisation. Cette automation est désactivée durant la lecture. [Désactivée/1 min/3 min/5 min] |
| Extinct.auto | Détermine le temps sans utilisation au bout duquel l'alimentation se coupe automatiquement. Cette fonction est désactivée en cas d'enregistrement, de lecture ou d'alimentation par son port USB. [Désactivée/1 min/3 min/5 min] |
| Langue | Détermine la langue utilisée pour l'affichage. |
| Réinitialis. des réglages | Restaure les réglages d'usine par défaut de l'enregistreur. |

Connexion par USB

1. Quand l'écran d'enregistrement est ouvert, pressez  pour ouvrir l'écran des réglages.
2. Pressez → pour ouvrir l'écran des réglages de connexion USB.
3. Pressez la touche de la fonction à utiliser.
4. Pressez  en écran de confirmation pour sélectionner « OUI ».
5. Utilisez un câble USB pour la connexion à un ordinateur ou à un appareil iOS.
6. Pour mettre fin à une connexion USB, pressez  dans l'écran de n'importe quelle fonction.



Caractéristiques techniques

| | | | | |
|--|--|--|-------------------|---------------------|
| Capteur d'image | Capteur CMOS 16 mégapixels de 1/2.3" | | | |
| Lentille | Focale 2.8, angle de champ de 150° | | | |
| Format vidéo | MPEG-4 AVC/H.264 (MOV) | | | |
| Résolutions vidéo | 4K : 30 p, 25 p, 24 p | 1080 : 60 p, 50 p, 30 p, 25 p, 24 p | 720 : 30 p, 25 p | |
| Formats audio | WAV : 96 kHz/24 bit, 48 kHz/24 bit ou 44,1 kHz/16 bit | | | |
| Fonctions audio | <ul style="list-style-type: none"> • LO CUT (coupe-bas) : OFF, 80 Hz, 120 Hz, 160 Hz • AUTO GAIN (gain autom.) : OFF, CONCERT, SOLO, MEETING • DELAY (retard) : 0.0 F, 0.5 F-10.0 F (uniquement en usage comme webcam) • DIRECT MONITOR (écoute directe) : ON, OFF (uniquement en usage comme micro USB) | | | |
| Fonctions d'image | <ul style="list-style-type: none"> • Angle de champ (FOV) : WIDE · 0 · TELE (5 réglages) • SCENE : AUTO, OUTDOOR, SUNSET, NIGHT, CONCERT LIGHT, JAZZ CLUB, DANCE CLUB, MONO-CHROME, SEPIA, FILM, X-PROCESS, FLAT | | | |
| Écran | LCD couleur 4,5 cm (160 x 128) | | | |
| Entrées audio | Micro | Stéréo XY fixe à 120°, 120 dB SPL de pression acoustique maximale en entrée, gain d'entrée de -∞ dB à +39 dB | | |
| | Ligne | Connecteur d'entrée : mini jack stéréo, gain d'entrée de -∞ dB à +39 dB Impédance d'entrée de 2 kΩ ou plus, prise en charge de l'alimentation par la prise (2,5 V) | | |
| Connecteurs de sortie | Mini-jack stéréo combiné casque/ligne, micro HDMI Type D | | | |
| Haut-parleur intégré | Haut-parleur mono 300 mW, 8 Ω | | | |
| Support d'enregistrement | microSD / microSDHC / microSDXC (256 Go maximum) | | | |
| USB | microUSB | Classe : UVC 1.0 + UAC 1.0, Formats : vidéo WVGA 720 p, audio 48 kHz/16 bit | | |
| | WEBCAM | Classe : stockage de masse USB | | |
| | LECTEUR DE CARTE | Classe : UAC 1.0, Format : 44,1 kHz/16 bit | | |
| | MICRO USB | Remarque : les fonctions lecteur de carte et micro USB prennent en charge les appareils iOS | | |
| Alimentation | 2 piles AA : alcalines LR6 (1,5 V), nickel-hydrure métallique HR6 (1,2 V) ou lithium FR6 (1,5 V) Adaptateur secteur (ZOOM AD-17) : CC 5 V/1 A Note : alimentation possible par le bus USB | | | |
| Estimation de la durée d'enregistrement en continu sur piles | Résolution vidéo | Alcaline LR6 (1,5 V) | Ni-MH HR6 (1,2 V) | Lithium FR6 (1,5 V) |
| | 720/30 p | 2,0 heures | 3,0 heures | 6,0 heures |
| | 1080/30 p | 1,2 heure | 2,0 heures | 4,0 heures |
| | 4K/30 p | 0,5 heure | 1,0 heure | 2,0 heures |
| | Audio 48 kHz/24 bit | <ul style="list-style-type: none"> • Les valeurs ci-dessus sont approximatives. • L'autonomie des piles en continu a été déterminée au moyen de méthodes de tests établies en interne. Elle variera grandement en fonction des conditions d'utilisation. | | |
| Dimensions externes | Unité principale (dimensions maximales) : 58,7 mm (P) x 68,5 mm (L) x 83,0 mm (H) | | | |
| Poids (unité principale) | 124 g | | | |



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

<http://www.zoom.co.jp>